

## Организация дополнительного образования в ДОУ.

педагог- организатор  
МБДОУ «Косинский детский сад»  
Исыпова Г.В.

В современном обществе сложилась отрицательная ситуация в вопросе духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Обесцениваются знания, над умами властвует примитивное материальное богатство. Причинами явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе, спад культурно-досуговой работы с детьми.

В этих условиях совершенно очевидна необходимость обращения к народному творчеству, к музыкальному искусству. Через связь духовного искусства с жизнью дети учатся разбираться в этических и нравственных жизненных законах добра, справедливости, терпения по которым должен жить каждый человек. В каждом селе, городе есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства.

Созданная в нашем дошкольном учреждении система дополнительного образования в среде двух культур коми-пермяцкого и русского, помогает воспитанникам реализовать свои интересы. Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность выбора образовательной области в соответствии с индивидуальными склонностями, потребностями, тем самым решая одну из основных задач дополнительного образования - выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей.

Опираясь на основную идею вариативной части региональной программы «Люби и знай свой край» система дополнительного образования в ДОУ осуществляется в форме кружковой деятельности в вечерние часы (1 занятие в неделю) с младшего дошкольного возраста. Продолжительность занятий осуществляется с учетом возраста детей.

**Цель:** возрождение и развитие культурных традиций народной педагогики, воспитание «человека культуры».

**Основные задачи** дополнительного образования:

- сохранение национальной культуры своего народа;
- воспитание бережного отношения к прошлому и настоящему Родины;
- формирование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание патриотов Родины, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость;
- формирование миропонимания, национального мировоззрения;
- формирование основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни;
- формирование трудовой мотивации;

- содействие личности ребенка адаптации к жизни в современном обществе.

Отличительной особенностью кружка по требованиям ФГОС ДО является интеграция знаний по краеведению и музыкальной культуре народов Пермского края.

### **Формы работы кружка:**

- практические тематические занятия;
- этические беседы;
- фольклорные праздники, развлечения;
- концерты;
- виртуальные экскурсии, туристические игры-походы, путешествия;
- творческие вечера;
- мастер-класс;
- календарно-обрядовые праздники.

### **Структура проведения:**

Приветствие.

Беседа (теоретическая часть)

Пение, инсценирование, музыкально-ритмические движения.

Знакомство с народным календарём.

Игра.

На теоретическую часть занятия отводится меньше времени, чем на практические действия.

В начале учебного года проводятся наблюдения за детьми с целью представления и определения их интересов, анкетирования родителей. На основании полученных наблюдений составляется и систематизируется календарно-тематический план работы, в течении года разрабатываем дидактический и демонстрационный материал, формируем предметно – развивающую среду. В группе оформляем национальный уголок, где выставляем детские работы, предметы декоративно-прикладного искусства, сценические костюмы, шумовые музыкальные инструменты. Творческий процесс сопровождают художественная литература, произведения коми-пермяцкого и русского народного творчества. Созданная таким образом, предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

На основе результатов реализации программы ДПО первого года обучения разрабатывается рабочая программа для детей старших групп, которая ориентирована не только на освоение специальных знаний, умений и навыков краеведческой деятельности, но и на воспитательный аспект в работе с детьми опираясь на народный опыт, фольклор. Программой кружка предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами музыкального искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. В подготовительной группе более

глубже изучаем местный фольклор, историю и культуру родного края через виртуальные экскурсии, путешествий, туристических игр-походов. Вот например, необычно прошел туристический поход детей старших групп (слайды-фотографии). Такие экскурсии, походы способствуют воспитанию у детей патриотизма и развивают такие качества, как любознательность и познавательный интерес. Кружковая работа даёт возможность каждому ребенку выбрать дело по интересам, реализовать свои способности.

Мы играем в коми-пермяцкие игры, разучиваем потешки, стихи, песни и танцы, читаем народные сказки и произведения современных авторов; дети знают историю своего села, края, знакомы с символикой; знают, что в ней проживают люди разных национальностей. Знания, полученные на занятиях кружка, отражаются в игровой деятельности воспитанников, а также в выступлениях детей во время празднования календарно-обрядовых праздников, конкурсах различного уровня. Они с удовольствием музицируют, танцуют, поют.

На занятиях царит атмосфера взаимного доверия, доброжелательности, уважительного отношения друг к другу. Исходя из своего опыта, можно с уверенностью сказать, что ребенок только тогда может творить, когда чувствует доброжелательное отношение к себе своих сверстников и взрослых.

Занимаясь в кружке, наши воспитанники проживают яркую, творческую и содержательную, наполненную радостью, жизнь. Изучение коми-пермяцкого языка и малого фольклора включается в самостоятельную деятельность, деятельность детей и взрослых в свободное время, в сценарии праздников и развлечений.

Еще одной из форм работы является привлечение родителей к активному участию в образовательной деятельности по приобщению воспитанников к изучению местного фольклора, истории и культуры родного края. В связи с этим неоднократно: на родительских собраниях, при проведении открытых мероприятий, проводятся мастер-классы, беседы о необходимости воспитания в детях чувства любви к истории и культуре своего народа, музыкальному искусству, национальному языку.

Работа кружка проходит более эффективно и результативно при участии родителей, воспитателей, специалистов ДОУ. Поэтому, при работе в данном направлении используются различные приемы и формы: организация выставок, тематических конкурсов, проектно-исследовательской деятельности. Они принимают участие в праздниках, развлечениях в роли персонажей, оказывают помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к выступлениям на разных мероприятиях; участвуют в выпекании обрядовых блюд. Беседы с родителями, их участие в работе кружка помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов. Все это способствует более тесному

сплачиванию семьи, а также повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Выстраивая, таким образом совместную деятельность мне удалось достичь следующих **результатов**:

**Дети:** испытывают любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду;

- имеют представление о значимости труда родителей; испытывают гордость и уважение к труду взрослых; имеют посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, несут ответственность за их выполнение;

- правильно называют название села, края, находят среди других символику села, края, достопримечательности;

- умеют рассказывать и любоваться природой, бережно относиться к ней;

- называют традиционные обычаи, обряды праздников, национальные блюда;

- умеют вести самостоятельные наблюдения в природе;

- узнают изученные растения и животных.

- использовать предметы и элементы народного творчества в продуктивной деятельности.

- организовывают народные игры для собственного досуга.

**Родители вовлечены в кружковую деятельность.**

- положительное отношение родителей к изучению культурных традиций и языка коми-пермяцкого народа, и хорошая оценка его деятельности;

- проявляют большой интерес к деятельности детского сада по приобщению детей к национальной культуре, к людям, говорящим на коми-пермяцком языке;

- наблюдается повышенный интерес к мероприятиям и совместным праздникам коми-пермяцкого народа;

- участвуют в мероприятиях ДОУ, в различных конкурсах, связанных с родным языком и фольклором своего народа.

- совместно с родителями улучшена этнокультурная пространственная среда в ДОУ, которая позволяет ребенку ощутить связь с историческим прошлым.

Мой многолетний опыт системы дополнительного образования в ДОУ показал, что дети, посещающие кружковую деятельность, более продуктивные, трудолюбивы, общительны. Отраднее то, что мой труд не исчезает бесследно, а продолжается в дальнейшей жизни ребенка. Поступив в школу, приглашают нас на разные мероприятия, дети успешно продолжают обучение в системе ДПО. Становятся участниками конкурсных фестивалей различного уровня, позволяют снять у детей «страх», «тревожность», зажимы, мотивируют к творческой деятельности (слайды-фотографии выпускников).

Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой край, Родину, уважение к ее народу. Это можно увидеть в видеоролике, фильме «Широкая Масленица», созданной учителем начальной школы Кучевой Л.П., где использовались фото и видеоматериалы начальных классов Косинской

школы разных лет. Данный фильм использую на занятиях по кружковой деятельности в ДОУ. Дети, просмотрев видео и презентации празднования мероприятий в детском саду, в школе, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего дела, его полезность для окружающих. Выпускники, посещающие кружок в ДОУ, изъявили желание участвовать в самопредставлении для участия в муниципальном этапе конкурса «Учитель года – 2019». С воспитанниками вошли в историю и культуру Косинского народа в фильме, посвященном 90-летию района «Живи и здравствуй, Косинский район».

Несмотря на положительные результаты, по-прежнему остается перспективной задача по планированию и совершенствованию системы художественно-эстетического воспитания детей в соответствии с ФГОС, развитию чувства прекрасного, создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка

Практический результат. Неоднократно наш детский сад делился опытом по системе дополнительного образования на научно-практических конференциях, семинарах-практикумах различного уровня.

27.08.2021 г.